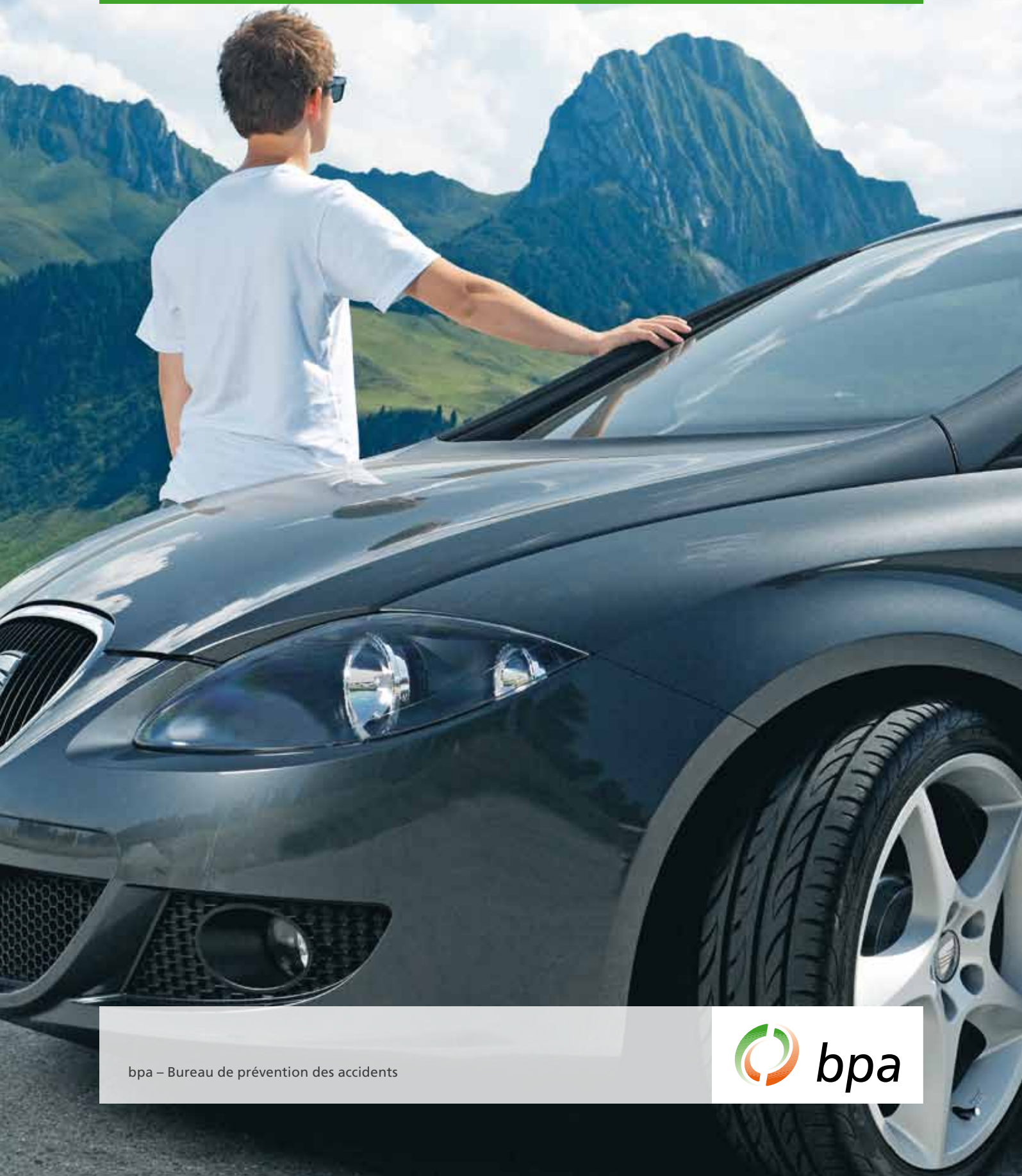


Promotion de la sécurité: feuilles didactiques

Safety Tool N°1

# La vitesse dans la circulation routière

16-18 ans



## A propos du thème



La vitesse, une cause d'accident fréquente

La statistique des accidents de la route montre que, dans tous les pays, les jeunes conducteurs ont un risque d'accident deux à trois fois supérieur à celui des conducteurs plus âgés. Les chiffres officiels reflètent une réalité plus inquiétante encore: parmi les 18 à 24 ans, une personne sur deux au moins est victime d'un accident de la route. C'est la cause de décès la plus fréquente dans cette tranche d'âge.

Les conductrices provoquent plutôt des collisions (p. ex. dans des situations complexes en localité) et les conducteurs plutôt des pertes de maîtrise à l'extérieur des localités (le plus souvent pendant le week-end, de nuit et à cause de vitesses inadaptées, partiellement sous l'influence de l'alcool).

Le goût de la vitesse est, pour beaucoup, l'un des principaux attraits de la conduite. Chez les jeunes, les motifs des excès de vitesse sont multiples:

- **La surestimation de soi:** le goût du risque, allié au manque d'expérience, pousse les jeunes conducteurs à se surestimer largement.
- **Le goût du risque:** les jeunes adultes prennent plus de risques que les conducteurs plus âgés, pour des raisons telles que le jugement porté sur soi-même, le désir de reconnaissance et le sentiment d'appartenance au groupe.
- **La fanfaronnade:** pour les jeunes conducteurs en

particulier, il est important d'en imposer aux autres par leur style de conduite.

- **La disposition à tester ses propres limites:** les jeunes trouvent important de les tester en conduisant.
- **Les passagers:** le comportement d'un jeune conducteur est influencé par les passagers du même âge.
- **Le fun:** la voiture revêt une forte valeur ludique. Cette exaltation fait passer le risque d'accident en arrière-plan.
- **Le style de conduite:** celui qui roule lentement, hésite ou n'exploite pas ses possibilités est, selon beaucoup de jeunes, un mauvais conducteur. Pour eux, conduire vite semble être la norme.
- **Les systèmes techniques:** les ceintures de sécurité, l'airbag et les systèmes électroniques d'assistance à la conduite incitent nombre de conducteurs à augmenter leur vitesse. Ces systèmes n'empêchent toutefois pas les accidents, tout au plus en réduisent-ils les conséquences.

**Vous trouverez de plus amples informations sur:**  
[www.bpa.ch/vitesse](http://www.bpa.ch/vitesse)

### Prévention des accidents

#### Prévention comportementale et situationnelle

L'optimisation de la sécurité doit tenir compte des facteurs comportementaux et situationnels. Dans la circulation routière, on entend par situation les conditions qui, en règle générale, ne changent pas sur une longue période. Il en va autrement du comportement des jeunes conducteurs. C'est en promouvant un comportement responsable et en enseignant à mettre en pratique les connaissances acquises qu'il est possible de renforcer la sécurité des futurs et des nouveaux conducteurs.

## Objectifs didactiques

Les élèves

- sont sensibilisés, par le biais de courts métrages, aux risques de la circulation routière, liés notamment aux excès de vitesse;
- discutent des causes de la vitesse inadaptée;
- reconnaissent le rapport entre une vitesse inadaptée et le risque d'accident;
- élaborent ensemble des solutions permettant de mieux gérer la vitesse.

### 1. Approche didactique et méthodologique

#### Participation des élèves

L'approche didactique vise à ce que les élèves apprennent grâce à des jeunes de leur âge. Pour ce faire, ils doivent avoir la possibilité de participer.

### 2. Rôle de l'enseignant

Le rôle de l'enseignant consiste à accompagner les élèves en leur présentant les différentes situations d'apprentissage, de sorte qu'ils puissent comparer leurs

opinions contradictoires avec leur propre comportement. Il ne s'agit pas de leur donner le plus d'informations possible sur la vitesse. On illustrera les difficultés par des exemples, sans pour autant prétendre à l'exhaustivité. L'enseignant s'adresse aux jeunes en abordant plusieurs perspectives. Il mène la discussion en posant des questions; il ne note, n'interprète et ne se justifie pas.

### 3. Permettre la réflexion

Il est indispensable de prévoir suffisamment de temps pour la discussion. Cette démarche, axée sur les besoins, permet le travail personnel et la réflexion. Les indications temporelles ne servent que de repères.

### 4. Travaux supplémentaires

La présente fiche d'enseignement est une offre clé en main. Certains textes et données peuvent être utilisés dans d'autres domaines.

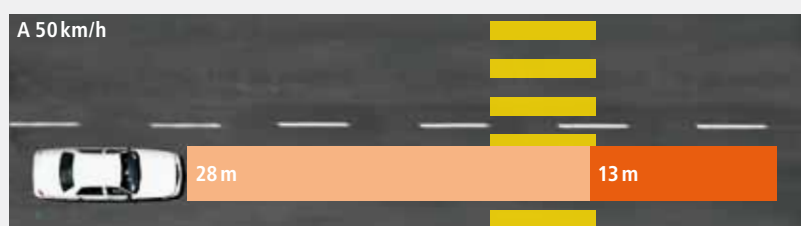
## En résumé

### Vitesses de conduite et vitesses de collision correspondantes

En moyenne, le temps de réaction est de deux secondes.

Vitesse	Distance parcourue en 2 secondes
30 km/h	16 m
50 km/h	28 m

- Distance de réaction
- Distance de freinage (chaussée sèche)



# Organisation du cours

16–18 ans

## Matériel de travail

- 1 DVD avec les courts métrages du bpa
- [www.bpa.ch/vitesse](http://www.bpa.ch/vitesse)
- Fiches de travail N° 1.1 et 1.2
- 20 cartes et 4 crayons

## 15' Introduction

En groupe

- La classe se répartit en quatre groupes. Chacun visionne une ou deux fois l'un des quatre courts métrages du bpa consacrés à la vitesse dans la circulation routière.
- Les élèves prennent quelques notes pendant ou juste après la projection, relevant ce que le film leur a inspiré.
- Ils présentent leurs notes au groupe.
- De quels mots-clés débattre ensuite en classe? La sélection est écrite sur des cartes.

## 20' Partie principale

Tous

- L'enseignant endosse le rôle d'animateur.
- Les cartes sont brièvement expliquées en classe.
- Elles sont alors organisées en fonction de leur contenu. Les thèmes à approfondir sont déterminés. S'ensuit la discussion en classe.
- A l'issue de la discussion, les élèves répondent aux questions sur le film (exercice 3a).
- Puis, dans l'exercice 3b, ils cherchent des explications aux affirmations du questionnaire «Sais-tu que...».

## 10' Conclusion

Individuel

Dans l'exercice 4, les élèves élaborent des propositions en vue de diminuer leur propre risque dans la circulation routière. Les réponses peuvent être écrites sur des cartes à afficher dans la salle de classe.





Plus de 31 700 permis de conduire sont retirés chaque année pour excès de vitesse, soit 45% de tous les retraits de permis. 7000 retraits concernent les 18 à 24 ans. 85% des personnes sanctionnées pour excès de vitesse sont des hommes.

# Informations complémentaires

## Le bpa. Pour votre sécurité.

Le bpa est le centre suisse de compétences pour la prévention des accidents. Il a pour mission d'assurer la sécurité dans les domaines de la circulation routière, du sport, de l'habitat et des loisirs. Grâce à la recherche, il établit les bases scientifiques sur lesquelles reposent l'ensemble de ses activités. Le bpa propose une offre étoffée de conseils, de formations et de moyens de communication destinés tant aux milieux spécialisés qu'aux particuliers.

Plus d'informations sur [www.bpa.ch](http://www.bpa.ch).

## Le bpa vous recommande les Safety Tools suivants:

### De 6 à 8 ans

- 4.033 Contrôle de sécurité aquatique
- 4.036 Trajets scolaires
- 4.037 Etre en route et visible
- 4.039 Randonnées
- 4.041 Chutes
- 4.042 Football

### De 9 à 12 ans

- 4.035 Ski et snowboard
- 4.041 Chutes
- 4.042 Football
- 4.040 Randonnées à vélo
- 4.039 Randonnées

### De 13 à 15 ans

- 4.031 Travaux manuels
- 4.035 Ski et snowboard
- 4.039 Randonnées
- 4.040 Randonnées à vélo
- 4.042 Football

### De 16 à 18 ans

- 4.030 La vitesse dans la circulation routière
- 4.034 Alcool et drogues dans la circulation routière
- 4.040 Randonnées à vélo
- 4.035 Ski et snowboard
- 4.042 Football

**Les Safety Tools peuvent être commandés gratuitement ou téléchargés au format PDF à l'adresse:**

[www.bpa.ch/safetytool](http://www.bpa.ch/safetytool)

# La vitesse dans la circulation routière

16–18 ans

## Objectifs

- Tu apprends l'importance d'adapter sa vitesse par le biais de courts métrages, de différentes questions et d'informations sur le thème de la vitesse dans la circulation routière.
- En classe, tu explores les différentes possibilités en vue de diminuer les risques en tant que passager et futur conducteur.
- Tu prends conscience du lien entre vitesse inadaptée et risque d'accident.

## Synopsis



### Film 1

#### Routes, véhicules, technique

Durée: 3 min 22

Ce court métrage montre de jeunes adultes en voiture dans trois situations différentes: sur une route de montagne, sur l'autoroute et dans le trafic urbain.

Rony se réjouit de sa soirée en montant dans sa voiture de sport. Il apprécie la route sinueuse et le panorama alpin qui s'offre à lui.

Moritz demande à son père de lui prêter sa nouvelle voiture, malgré la pluie.

Avec un copain, il roule sur l'autoroute.

Cécile et son ami ont un rendez-vous. Elle s'énerve de le voir encore se raser à la salle de bains. Ils se rendent ensuite en voiture au centre-ville.

Le film fait allusion aux avancées technologiques dans la construction routière et automobile.

**Questions:** Les progrès technologiques en matière de construction routière et automobile amènent-ils à se surestimer?

L'airbag, les systèmes électroniques d'assistance à la conduite et la protection contre les chocs permettent-ils de se jouer des lois physiques?



Les fiches de travail Safety Tool peuvent être téléchargées sous forme de fichier texte à l'adresse [www.bpa.ch/safetytool](http://www.bpa.ch/safetytool) et adaptées à vos besoins personnels.



### Film 2

#### Disposition à prendre des risques

Durée: 3 min 43

Cécile en a marre de bachoter et se réjouit de partir en vacances.

Mais il lui reste encore du pain sur la planche.

Rony est sur son lieu de travail – un garage, le regard fixe et désabusé.

Dans un catalogue d'accessoires automobiles, il découvre des jantes qu'il veut s'acheter avec ses économies.

Daniel, à la recherche de travail, s'énerve contre sa mère, qui lui signale des offres d'emploi et le pousse à prendre des décisions.

**Question:** Les ennuis et le stress peuvent-ils influencer l'attention et la concentration?



### Film 3

#### Groupe / peers

Durée: 3 min 32

Moritz a emprunté la nouvelle voiture de son père. Avec deux copains, il regarde le moteur d'un air émerveillé. Ils décident de partir à deux voitures. Le trajet est mouvementé: des manœuvres de dépassement dangereuses et, finalement, un accident avec un scooter.

Rony est en route avec sa copine et souhaite l'impressionner, mais elle n'aime pas du tout son style de conduite.

**Question:** Tes passagers influencent-ils ta manière de conduire?



### Film 4

#### Discothèque

Durée: 3 min 34

Daniel rentre de disco avec d'autres jeunes. La pluie, les mauvaises conditions de visibilité, la fatigue et un appel sur son portable le mettent à l'épreuve. La jeune femme sur le siège arrière s'est endormie et rêve de la disco et de son ami Rony, qui a préféré rester à la maison pour jouer à la PlayStation.

Moritz est encore à la discothèque avec ses amis, où ils s'amuse dans une ambiance débridée. Plus tard, il essaie d'appeler Daniel sur son portable.

En vain. Mais que s'est-il passé?

A toi de formuler une question sur ce film!



Exercice 1a

## Courts métrages

**Tâche:** La classe se répartit en quatre groupes. Chacun visionne une ou deux fois l'un des quatre courts métrages. Taille du groupe: de 3 à 4 élèves. Prends des notes pendant ou juste après la projection du film et écris ce qui t'a traversé l'esprit.

---

---

---

---

---

---

---

---

Exercice 1b

## Courts métrages

**Tâche:** Explique tes notes à ton groupe.  
De quels mots-clés débattre ensuite en classe? Ecris-les sur des cartes.

---

---

---

---

---

---

---

---

Exercice 2

## Discussion

**Tâche:** Présentez brièvement à la classe les cartes réalisées en groupe.  
Déterminez les thèmes à approfondir.

**Voici quelques exemples pour la discussion:**

- aquaplanage
- tuning
- presqu'accident
- manœuvre de dépassement
- stress
- provocation

Exercice 3a

# Questions sur les courts métrages

Tâche: Réponds aux questions posées dans les films.



## Film 1

### Routes, véhicules, technique

Les progrès technologiques en matière de construction routière et automobile amènent-ils à se surestimer?

.....  
.....  
.....

L'airbag, les systèmes électroniques d'assistance à la conduite et la protection contre les chocs permettent-ils de se jouer des lois physiques ?

.....  
.....  
.....



## Film 2

### Disposition à prendre des risques

Les ennuis et le stress peuvent-ils influencer l'attention et la concentration?

.....  
.....  
.....



## Film 3

### Groupe / peers

Tes passagers influencent-ils ta manière de conduire?

.....  
.....  
.....



## Film 4

### Discothèque

A toi de formuler une question sur ce film!

.....  
.....  
.....  
.....

Suite sur la fiche de travail 1.2

Exercice 3b

## Sais-tu que ...

Tâche: Peux-tu donner des justifications possibles pour les assertions suivantes?

### Film 1

Routes, véhicules, technique

Sais-tu que ...

... le progrès technologique dans la construction routière et automobile pousse à conduire plus vite?

.....

.....

... malgré les avancées technologiques en la matière, il n'est pas possible de se jouer des lois physiques?

.....

.....

... on conduit plus rapidement avec des voitures plus puissantes?

.....

.....

... de nombreux jeunes conducteurs ont une relation affective avec leur voiture?

.....

.....

### Film 2

Disposition à prendre des risques

Sais-tu que ...

... les ennuis et le stress peuvent influencer ton attention et ta concentration?

.....

.....

... en général, les hommes achètent des voitures plus puissantes que les femmes?

.....

.....

... dans la circulation routière, les jeunes hommes prennent plus de risques que les femmes?

.....

.....

... les problèmes psychiques (p. ex. absence de place d'apprentissage, problèmes relationnels) peuvent accroître le risque d'accident?

.....

.....

**Film 3**

**Groupe / peers**

**Sais-tu que ...**

... les passagers peuvent avoir une influence négative sur la sécurité des jeunes conducteurs?

.....

.....

... être suivi de très près par d'autres automobilistes est ce qui agace le plus les conducteurs?

.....

.....

... conduire en prenant des risques a souvent une fonction symbolique? Par son style de conduite et le tuning de sa voiture, le jeune conducteur veut dire quelque chose à son entourage?

.....

.....

... pour les jeunes, avoir trop confiance en soi représente un facteur de risque important?

.....

.....

... les excès de vitesse constituent un délit de masse que commettent principalement les jeunes hommes?

.....

.....

... parmi les jeunes conducteurs, la cause d'accident la plus fréquente est une vitesse inadaptée?

.....

.....

... les hommes causent plus du double d'accidents que les femmes?

.....

.....

... l'environnement social des jeunes influence leur comportement sur la route?

.....

.....

**Film 4**

**Discothèque**

**Sais-tu que ...**

... écouter une musique excitante à plein tube en voiture est considéré comme un risque dans la circulation routière?

.....  
.....

... téléphoner en conduisant augmente le risque d'accident?

.....  
.....

... la perte de maîtrise du véhicule représente l'accident de voiture mortel typique des jeunes adultes? Il se produit à une vitesse excessive pendant les loisirs, avec des amis, pendant le week-end et de nuit hors localité?

.....  
.....

... de nuit, l'acuité visuelle correspond à 10% de celle de jour?

.....  
.....

... la distance de freinage augmente de 25% lorsque la chaussée est mouillée et de huit fois lorsqu'il y a de la neige et du verglas?

.....  
.....

... la disposition à prendre des risques, alliée au manque d'expérience, fait des jeunes adultes le principal groupe à risques dans la circulation routière?

.....  
.....



