

# Präsentation «Pädagogisches Werkzeug für Ihre Einsätze»

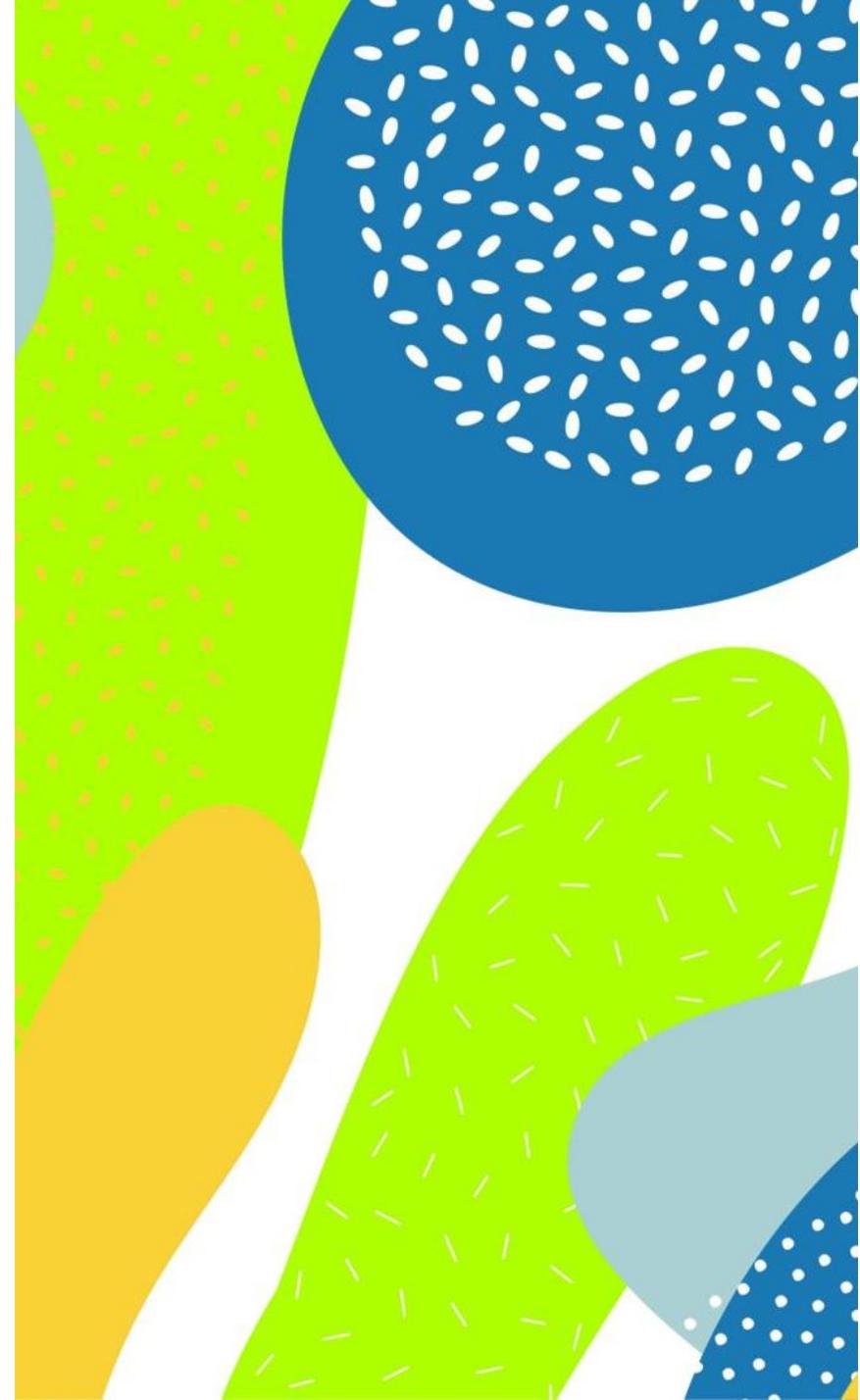
Anne-Marie Geinoz

Dozentin Pädagogische Hochschule Freiburg und Primarlehrerin 1. und 2. Klasse

Carole Wuichet

Dozentin Pädagogische Hochschule Freiburg und Kindergartenlehrerin

2. April 2025



# Ablauf

- Wer sind die Kinder, die wir betreuen?
  - Konsequenzen für eine Animation
- Was müssen wir vorbereiten?
  - Tätigkeit der Lehrperson
  - Die verschiedenen Spielformen
- Fazit

# Wer sind die Kinder, die wir betreuen?

## Entwicklung des Kindes

- «Kultureller Rucksack»
- Neugier
- Motorische Entwicklung
- Lernrhythmus



# Was bedeutet das für eine Animation?

Fallstricke	Werkzeuge
Umfeld	Beobachten Den Rahmen abstecken
Aufmerksamkeitsdauer	Das Kind «abholen» Bei den Formen abwechseln
Mitteilungsbedürfnis	Stoppen Zeitlichen Rahmen abstecken
Bewegungsdrang	Bei den Aktivitäten abwechseln Bewegung einfließen lassen
Sprache	Begleiten Umformulieren lassen (Lehrperson oder Freund/-in)
Ablenkung	Umformulieren Kontext anders beleuchten

# Was müssen wir vorbereiten?

Tätigkeit der Lehrperson bei Kindern im Alter von 4 bis 7 Jahren

- So-tun-als-ob-Spiel



# Was soll in den Animationen gefördert werden?

- Spiel mit Gegenständen
- Dramatisches Spiel: Situationen, Geschichten nachspielen
- Rollenspiel
- Material entdecken und damit experimentieren

# Andere Spielformen

- Sensorische Spiele
  - Lotto
  - Memory
  - Domino
- Gedächtnisspiel
  - Kim-Spiel

# Fazit

