

Julien: impressionare o rinunciare alla guida?

Informazioni e input per la discussione

Facts & Figures

- Dal 2014 vige lo 0 per mille durante i tre anni del periodo di prova.
- In questo periodo gli incidenti imputabili al consumo di alcol sono diminuiti del 20%.
- L'alcol però è tuttora la quarta causa di incidente tra i giovani conducenti.
- Già in piccole quantità, riduce la capacità di guida: la reattività diminuisce, la vista si offusca, la stanchezza si fa sentire e si è meno concentrati. E, soprattutto, aumenta la propensione al rischio.
- Nei giovani gli effetti dell'alcol sono maggiori e meno prevedibili.

Input per la discussione

1. Decisione – Ritardo: premere sull'acceleratore o inviare un SMS?
 - Quale decisione Rebecca capirà meglio? Quale decisione vale il rischio?
 - Scrivere un SMS è saggio solo se non lo si fa mentre si guida.
2. Decisione – Preservativo: normale o alla fragola?
 - Anche questo tema rientra nella prevenzione e permette di avviare la discussione con un approccio meno formale.
 - Oppure c'è un nesso con la guida pericolosa?
3. Decisione – Leggenda metropolitana «Cow tipping»: Julien deve ammettere di aver mentito o può perseverare nella sua fantasiosa bugia?
 - Come può trarsi d'impiccio?
 - Come può difendere la sua immagine? Ma, in fondo, è necessario?
4. Decisione – Ascoltare la ex o fregarsene?
 - L'intervento della ex è utile o controproducente?
 - Come potrebbe Rebecca far cambiare idea a Julien? Quale comportamento corrisponde alla sua personalità?

Input generali

- Qualcuno ha vissuto esperienze simili?
- Quali sono le strategie migliori per affrontare il tema dell'alcol al volante?
- Quali trucchetti conoscete per guidare in sicurezza anche sotto l'influsso dell'alcol?
- Rispetto al passato oggi la gente è meno accondiscendente nei confronti di chi si mette alla guida pur avendo bevuto. Perché?

Esercizi

Lavoro di gruppo: a gruppi di tre, gli allievi tracciano un profilo dei protagonisti e annotano le loro considerazioni su un cartellone. Ne discutono poi tutti insieme.

Lavoro a coppie o di gruppo: gli allievi analizzano le relazioni e le dinamiche di gruppo tra i protagonisti e le riassumono in modo astratto (disegno, schema ecc.). Chi è il trascinatore? Chi lo segue? Chi provoca? Chi agisce? Chi assume le proprie responsabilità? Chi si tira indietro? Chi ascolta chi?